

*Istituto Comprensivo Via Betulle Pieve Emanuele*  
*Scuola dell'infanzia Don Zeno - Alessandrini*  
***CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA***



***RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI  
APPRENDIMENTO***

***PER I BAMBINI DI TRE ANNI***

***ANNO 2022/2023***

## **CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE**

***COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Comunicazione nella madrelingua, comunicazione nelle lingue straniere***

### ***OBIETTIVI***

Formula correttamente una frase minima

Pronuncia correttamente semplici parole

Denomina correttamente cose, persone

Comprende semplici consegne

Comprende la lingua italiana ma non la produce (per bambini stranieri e italofoeni)

Racconta vissuti ed esperienze personali a bambini e adulti (senza riferimenti temporali definiti)

Si esprime con un linguaggio mimico gestuale

Memorizza semplici canti e filastrocche

Mantiene l'ascolto attivo durante una breve lettura (5 minuti)

Risponde a semplici domande inerenti alla narrazione

Verbalizza semplici immagini

## **CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO**

***COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza personale e sociale e capacità di imparare ad imparare***

### ***OBIETTIVI***

Ha maturato un sereno distacco emotivo dalla famiglia

Rispetta semplici regole di comportamento

Comincia ad instaurare un rapporto di fiducia con l'insegnante

Comunica in modo comprensibile i propri bisogni

Partecipa alle attività portando a termine semplice consegne

Si avvicina ai compagni e cerca di instaurare un rapporto positivo con loro iniziando a condividere giochi e materiali

Collabora al riordino del materiale e degli ambienti

Sa cogliere il senso di appartenenza alla sezione

## **CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO**

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

### ***OBIETTIVI***

È autonomo a tavola e nell'uso dei servizi igienici

Riconosce i propri indumenti e oggetti personali

Si orienta nello spazio scolastico, muovendosi autonomamente per seguire semplici percorsi

Rappresenta graficamente lo schema corporeo  
(scarabocchio - cefalopode)

Impiega schemi motori di base (cammina, salta, corre)

Impugna correttamente lo strumento grafico (matita, pennello)

Manipola e sperimenta diversi materiali

## **CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI**

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**

### **OBIETTIVI**

Sperimenta i colori

Denomina correttamente i colori primari

Colora semplici disegni

Esplora e utilizza i materiali a disposizione

Mostra interesse per l'ascolto della musica

Usa diverse tecniche espressive

Riproduce semplici ritmi (veloce/lento, piano/forte)

Mostra interesse a partecipare ad attività e giochi guidati

Disegna spontaneamente

## CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

### COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

#### OBIETTIVI

Conosce alcuni dati sensoriali:

**Tattili** (caldo, freddo);

**Visivi** (luce, buio,). **Uditivi** (forte/piano)

Riconosce le posizioni spaziali principali attraverso giochi guidati (sopra/sotto, dentro/fuori).

Riconosce le dimensioni (grande/piccolo)

Riesce a classificare con un criterio dato.

È interessato al mondo vegetale e animale.

Riconosce i diversi momenti della giornata scolastica.

Partecipa alle attività didattiche

#### LEGENDA

**AVANZATO:** IN AUTONOMIA

**INTERMEDIO:** IN VIA DI ACQUISIZIONE

**BASE:** IN AUTONOMIA PARZIALE O CON AIUTO VERBALE

**INIZIALE:** NON RAGGIUNTO HA ANCORA BISOGNO DELL'AIUTO DELL'INSEGNANTE



***RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI  
APPRENDIMENTO  
PER I BAMBINI DI QUATTRO ANNI  
ANNO 2022/2023***

## **CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE**

***COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Comunicazione nella madrelingua, comunicazione nelle lingue straniere***

### ***OBIETTIVI***

Pronuncia correttamente singole parole

Apprende nuovi termini

Formulare in modo corretto una frase

Comprendere consegne con alcune richieste

Raccontare una breve esperienza

Apprendere e ripetere rime e filastrocche

Ascoltare e comprendere una storia letta o raccontata

Rispondere a domande relative a storie narrate

Descrive immagini

Compiere esperienze di scrittura spontanea



## **CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO**

***COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare***

### ***OBIETTIVI***

Ha superato il distacco dalla famiglia

Rispetta le regole condivise

Relaziona serenamente con i compagni e gli adulti

Comunica in modo comprensibile i propri bisogni

Verbalizza in modo comprensibile le proprie esperienze

Mantiene l'ascolto attivo durante la narrazione di un breve racconto

Partecipa a tutte le attività

Porta a termine le consegne date dall'adulto

Condivide giochi e materiali con i compagni
Gioca e lavora in modo costruttivo e collaborativo
Riesce a gestire i conflitti
Gestisce e riconosce le emozioni
Rispetta il punto di vista degli altri

<b>CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>
<b><i>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</i></b>
<b><i>OBIETTIVI</i></b>
Sa vestirsi e svestirsi da solo
Adotta pratiche di cura personale e igiene
Riconosce la propria identità sessuale
Denominazione correttamente le varie parti del corpo
Impugna correttamente lo strumento grafico

Dimostra una buona coordinazione oculo-manuale
Rappresenta graficamente lo schema corporeo in modo adeguato all'età
Coordina i movimenti in rapporto a sé, allo spazio, agli altri e agli oggetti
Controlla l'esecuzione del gesto
Ha una buona coordinazione generale
Impiega schemi motori di base (cammina, corre, salta, si arrampica, rotola)
Si muove nello spazio secondo indicazioni, e riferimenti spazi- topologici
Ha cura degli oggetti personali, riordina giochi e spazi comuni

<b>CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>
<b><i>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</i></b>
<b><i>OBIETTIVI</i></b>
Usa diversi materiali con creatività
Colora rispettando i margini
Attribuisce un significato ai propri disegni

Drammatizza storie ascoltate
Riconosce i suoni
Accompagna il canto con gesti
Usa il gioco simbolico
Inventa semplici storie
Discrimina e denomina i colori primari e derivati
Disegna spontaneamente e su consegna
Colora su grandi e piccole superfici usando materiali vari
Osserva e imita le espressioni di una persona
Osserva e presta attenzione durante le attività libere e guidate
Descrive un'immagine

## CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** *Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologie*

### OBIETTIVI

Conosce i colori fondamentali e derivati

Conosce le forme principali (cerchio, quadrato, triangolo)

Conosce alcuni dati sensoriali:

**Tattili** (caldo/freddo, liscio/ruvido);

**Visivi** (luce/buio)

**Uditivi** (Forte/piano, vicino/lontano)

Riconosce le posizioni spaziali principali (sopra/sotto, dentro/fuori, aperto/chiuso, davanti/dietro)

Riconosce le dimensioni (piccolo, medio, grande)

Riesce a numerare fino a dieci.

Riesce a classificare con criteri dati.

È interessato al mondo vegetale e animale

Inizia a comprendere la ciclicità temporale (giorno, settimana)

Partecipa alle attività didattiche

**LEGENDA:** **AVANZATO:** IN AUTONOMIA **INTERMEDIO:** IN VIA DI ACQUISIZIONE **BASE:** IN AUTONOMIA PARZIALE O CON AIUTO VERBALE **INIZIALE:** NON RAGGIUNTO HA ANCORA BISOGNO DELL'AIUTO DELL'INSEGNANTE

*Istituto Comprensivo Via Betulle Pieve Emanuele*  
*Scuola dell'infanzia Don Zeno - Alessandrini*



**RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO**  
**5 ANNI**

## I DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	DESCRITTORI	LIVELLO
Comunicazione nella madre lingua	Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	Si esprime attraverso un linguaggio verbale ricco di frasi articolate e appropriato per esprimere esperienze e conoscenze personali	Avanzato
		Si esprime attraverso un linguaggio verbale con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.	Intermedio
		Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante collocando correttamente nel tempo le esperienze immediatamente vicine	Base
		Si esprime attraverso parole, frasi, enunciati minimi relativi a bisogni, sentimenti, richieste "qui e ora"; nomina oggetti noti	Iniziale
	Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative	Racconta esperienze, emozioni e sentimenti e li argomenta	Avanzato
		Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile, collocando correttamente nel tempo i fatti più vicini, avvalendosi anche delle domande orientative dell'insegnante; esprime sentimenti, stati d'animo e bisogni.	Intermedio
		Racconta spontaneamente vissuti ed esperienze.	Base
		Racconta vissuti ed esperienze, se supportato da domande precise e strutturate da parte dell'insegnante, ma non riferite a dimensioni temporali definite.	Iniziale
	Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa	Recita poesie, canzoni, filastrocche; Gioca con le parole, accompagnato dall'insegnante	Avanzato
		Recita poesie, canzoni, filastrocche	Intermedio

	nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati	Memorizzare semplici filastrocche ,canti mostrando interesse verso giochi di parole	Base
		Memorizza brevi filastrocche e canti	Iniziale
	Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole	Ascolta con attenzione storie, racconti e conversazioni. Partecipa attivamente alle conversazioni intervenendo in modo pertinente, rispettando il proprio turno e relazionandosi in modo adeguato alla situazione comunicativa	Avanzato
		Ascolta narrazioni o letture dell'insegnante sapendo riferire l'argomento principale e le informazioni esplicite più rilevanti e raccontando per sommi capi la vicenda; fa ipotesi sull'andamento della narrazione	Intermedio
		Ascolta racconti e storie mostrando, attraverso l'interesse e la partecipazione, di comprendere il significato generale.	Base
		Ascolta per tempi brevi semplici storie e racconti supportati prevalentemente da immagini	Iniziale
	Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	Distingue altre lingue dalla propria materna, sia dal punto di vista del suono, che dei segni scritti (se quest'ultimo è molto distante dal proprio); gioca con parole lunghe/brevi; gioca con fonemi e grafemi di una lingua; produce rime	Avanzato
		Suddivide per sillabe le parole; riconosce le rime; scopre la presenza di lingue diverse, sperimenta, sempre più in autonomia, la pluralità dei linguaggi (musicale, iconico e grafico-pittorico)	Intermedio
		Percepisce il suono di una lingua diversa dalla propria; sperimenta, con il supporto dell'insegnante, la pluralità dei linguaggi (musicale, iconico e grafico-pittorico)	Base
		Il bambino ,se opportunamente guidato,scopre l' esistenza di lingue diverse	Iniziale
	Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di	Si sperimenta con la scrittura spontanea, scrive il proprio nome (senza bisogno di un modello); coglie la diversità di alcuni simboli convenzionali (lettere, numeri, sistema	Avanzato



	comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media	notazionale...) e ne conosce la loro funzione; scrive numeri; copia parole	
		Si sperimenta con la scrittura spontanea, riconosce e copia il proprio nome; copia numeri	Intermedio
		Differenzia disegno da scrittura e si sperimenta con la scrittura spontanea	Base
		Scopre le differenze tra segno della scrittura e del disegno.	Iniziale

## IL SE' E L'ALTRO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	DESCRITTORI	LIVELLO
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Il bambino è in grado di esprimere le proprie emozioni e bisogni	Riconosce, esprime e controlla le proprie emozioni e i propri bisogni in relazioni a diversi contesti	Avanzato
		Riconosce ed esprime le proprie emozioni e i propri bisogni in base al contesto	Intermedio
		Riconosce ed esprime parzialmente le proprie emozioni e i propri bisogni	Base
		Esprime le proprie emozioni attraverso un linguaggio non verbale	Iniziale

	E' consapevole della propria identità personale e delle proprie capacità	E' in grado di assumere iniziative personali per potenziare la propria identità personale e le proprie capacità operative	Avanzato
		E' consapevole della propria identità personale e delle proprie capacità	Intermedio
		E' consapevole di alcuni aspetti della propria identità personale e delle proprie capacità	Base
		E' poco consapevole sia della propria identità personale sia delle proprie capacità	Iniziale
	Il bambino riconosce elementi riconducibili al senso di appartenenza ad una comunità	Rafforza il senso di appartenenza e si identifica come elemento attivo e propositivo (scuola, classe, famiglia e contesto sociale)	Avanzato
		E' consapevole di appartenere ad un gruppo nel quale si identifica (scuola, classe, famiglia, contesto sociale)	Intermedio

		E' cosciente di alcuni elementi caratteristici del proprio gruppo di appartenenza (scuola, classe, famiglia)	Base
		Riconosce parzialmente il proprio senso di appartenenza ad un gruppo (classe-famiglia)	Iniziale
	E' consapevole della presenza di adulti di riferimento	Riconosce ed è consapevole della presenza di adulti di riferimento e ne rispetta pienamente il ruolo	Avanzato
		Esprime fiducia e rispetto negli adulti di riferimento	Intermedio
		Riconosce l'adulto di riferimento e rispetta parzialmente il ruolo	Base
		È consapevole della presenza di adulti di riferimento ma non ne rispetta il ruolo	Iniziale

	E' autonomo nella quotidianità all'interno dello spazio classe e nell'utilizzo di alcuni materiali	E' autonomo all'interno della scuola sa usare, gestire e curare i materiali comuni	Avanzato
		E' autonomo all'interno della scuola nell'utilizzo di alcuni materiali comuni a più sezioni	Intermedio
		E' autonomo all'interno della sezione e nell'utilizzo di determinati materiali scolastici	Base
		Si dimostra parzialmente autonomo nella classe e nell'utilizzo del materiale	Iniziale
	Riconosce accetta e rispetta le diversità e i pari	Ha un atteggiamento assolutamente rispettoso delle diversità e dei pari	Avanzato
		Riconosce accetta e rispetta pienamente le diversità e i pari	Intermedio
		Riconosce accetta e rispetta le diversità e i pari	Base

		Riconosce e accetta parzialmente le diversità e i pari	Iniziale
	Conosce l'organizzazione scolastica e le regole condivise	Conosce, rispetta e ha interiorizzato le regole condivise e comprende le differenze fra l'organizzazione scolastica e quella familiare	Avanzato
		Conosce e rispetta le regole e distingue in modo adeguato l'organizzazione scolastica	Intermedio
		Conosce e rispetta in modo sostanziale l'organizzazione scolastica e le regole condivise	Base
		Rispetta parzialmente l'organizzazione scolastica e le regole condivise	Iniziale
	Sviluppa una corretta cura dei propri effetti personali, dell'igiene personale e di una sana alimentazione	Si alimenta, si veste e cura autonomamente la propria igiene personale	Avanzato
		Si alimenta, si veste e cura in modo adeguato la propria igiene personale	Intermedio

		Si alimenta, si veste e solo se guidato dall'insegnante cura la propria igiene personale	Base
		Si alimenta correttamente, si veste e cura se stesso solo se stimolato dall'adulto	Iniziale

## IL CORPO E IL MOVIMENTO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	DESCRITTORI	LIVELLO
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.	Ha piena autonomia personale, rispetta pienamente le regole in tutti i contesti e situazioni, utilizza il corpo per esprimere sentimenti ed emozioni.	Avanzato
		Ha autonomia personale, rispetta le regole, utilizza il corpo per esprimere sentimenti ed emozioni.	Intermedio
		Dimostra autonomia personale nella cura di sé, rispetta le regole seguendo le indicazioni dell'adulto, utilizza il corpo per esprimere le emozioni.	Base
		Non è autonomo nella cura di sé, necessita del supporto dell'adulto, fatica a rispettare le regole anche con il supporto dell'adulto, utilizza il corpo per esprimere le emozioni in modo non appropriato.	Iniziale

	Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.	Riconosce e denomina tutte le parti del corpo, rappresenta graficamente il corpo con particolari davanti/dietro/di profilo e in movimento.	Avanzato
		Riconosce e denomina le parti del corpo, rappresenta graficamente il corpo davanti/ dietro/ profilo.	Intermedio
		Riconosce e denomina le parti del corpo, rappresenta graficamente il corpo avanti/dietro.	Base
		Riconosce e denomina le parti principali del corpo, rappresenta graficamente il corpo con le parti essenziali ( testa, tronco, gambe, braccia) .	Iniziale
	Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.	Esegue con sicurezza e precisione schemi motori coordinati, interagendo appropriatamente con gli altri.	Avanzato
		Esegue ed affina schemi motori coordinati, con sufficiente sicurezza e interagisce con gli altri.	Intermedio
		Esegue percorsi e schemi motori coordinati.	Base
		Osserva ed imita semplici schemi motori durante le attività guidate con il supporto dell'adulto.	Iniziale
	Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.	Controlla e comprende le situazioni di gioco e realizza comportamenti coerenti in relazione agli altri e all'ambiente, elaborando strategie, anche personali, adeguate allo scopo.	Avanzato
		Controlla e comprende adeguatamente le situazioni di gioco e realizza comportamenti coerenti in relazione agli altri e all'ambiente.	Intermedio
		Controlla e comprende semplici situazioni di gioco e realizza comportamenti coerenti in relazione agli altri e all'ambiente solo se guidato.	Base

		Comprende e controlla parzialmente semplici situazioni di gioco e realizza comportamenti poco adeguati in relazione agli altri e all'ambiente.	Iniziale
	Riconosce segnali e ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	L'alunno individua con proprietà e sicurezza le caratteristiche del proprio corpo nella sua globalità e le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. Si alimenta, si veste e cura autonomamente la propria igiene personale.	Avanzato
		L'alunno individua le caratteristiche del proprio corpo nella sua globalità e le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. Si alimenta, si veste e cura in modo adeguato la propria igiene personale.	Intermedio
		L'alunno individua in modo essenziali le caratteristiche del proprio corpo nella sua globalità e le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. Si alimenta, si veste e cura in modo adeguato la propria igiene personale.	Base
		L'alunno individua in modo incerto le caratteristiche essenziali del proprio corpo nella sua globalità e le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. Si alimenta correttamente, si veste e cura sé stesso solo se guidato dall'adulto.	Iniziale

## IMMAGINI, SUONI, COLORI

COMPETENZA A CHIAVE EUROPEA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	DESCRITTORI	LIVELLO
-----------------------------------	--	-------------	---------



Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta esperienze vissute.	Comunica ed esprime spontaneamente esperienze vissute usando diversi linguaggi	Avanzato
		Esprime spontaneamente i propri vissuti usando modalità orali o iconografiche	Intermedio
		Comunica vissuti personali su richiesta dell'adulto	Base
		Esprime i propri vissuti solo se sollecitato e guidato dall'adulto	Iniziale
	Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative ; utilizza materiali e strumenti vari, tecniche espressive e creative	Inventa ed esprime storie spontaneamente usando e sperimentando diverse tecniche e attività creative	Avanzato
		Esprime storie spontaneamente usando tecniche e attività creative proposte dal docente	Intermedio
		Esprime storie sperimentando attività creative su richiesta dell'adulto	Base
		Esprime storie usando diverse tecniche creative solo se sollecitato e guidato dall'adulto	Iniziale
	Il bambino segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...)	Segue spettacoli di vario tipo esprimendo semplici osservazioni personali	Avanzato
		Segue spettacoli di vario tipo	Intermedio
		Segue spettacoli di vario tipo mantenendo l'attenzione per tempi brevi	Base
		Segue spettacoli di vario tipo solo se sollecitato e guidato dall'adulto	Iniziale
	Il bambino scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di	Canta canzoni individualmente e produce elaborati grafici	Avanzato
		Canta canzoni e produce elaborati grafici proposti dal docente	Intermedio

	percezione e produzione di elaborati grafici	Riproduce suoni ascoltati e sperimenta elaborati grafici su richiesta dell'adulto	Base
		Riproduce suoni ascoltati e sperimenta elaborati grafici solo se sollecitato e guidato dall'adulto	Iniziale
	Il bambino sperimenta e combina colori producendo semplici sequenze ritmiche e coloriture	Realizza sequenze ritmiche e rispetta i contorni nella coloritura	Avanzato
		Realizza sequenze ritmiche e rispetta i contorni nella coloritura proposti dal docente	Intermedio
		Completa sequenze ritmiche e rispetta i contorni nella coloritura su richiesta dell'adulto	Base
		Completa sequenze ritmiche e rispetta i contorni nella coloritura solo se sollecitato e guidato dall'adulto	Iniziale
	Il bambino si esprime con linguaggi diversi: voce, gesti, drammatizzazione, suoni, manipolazione, esperienze grafico-pittoriche	Interagisce e si esprime in modo creativo sul piano verbale e non, usando linguaggi appropriati ai diversi contesti culturali	Avanzato
		Interagisce e si esprime in modo creativo tramite proposte fatte dal docente	Intermedio
		Interagisce e si esprime in modo creativo su richiesta dell'adulto	Base

## LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	DESCRITTORI	LIVELLO
Competenza matematica e competenza	Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime	Raggruppa oggetti ed immagini in base a più attributi e mette in corrispondenza elementi di insiemi diversi. Riconosce e distingue quantità diverse o equipotenti Raggruppa immagini ed oggetti sapendone indicare la quantità ed il numero corrispondente. Ha familiarità con strategie riguardo alle operazioni di somma, sottrazioni e riguardo alle forme di misurazioni.	Avanzato

di base in scienze e tecnologie;	misurazioni di lunghezze, pesi ed altre quantità Raggruppa e ordina secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata	Raggruppa oggetti in base a più attributi Riconosce quantità e mette in corrispondenza biunivoca gli elementi. Raggruppa oggetti ed immagini secondo le indicazioni fino ad un numero di 10 Possiede una prima ipotesi riguardo alle misurazioni e alle operazioni di somma e sottrazioni.	Intermedio
		Raggruppa spontaneamente oggetti in base ad un attributo. Riconosce le quantità pochi / tanti. Raggruppa secondo quantità indicate fino a cinque con materiale concreto.	Base
		Raggruppa oggetti e le quantità indicate con l'aiuto dell'insegnante	Iniziale
	Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.	Riconosce le posizioni di oggetti e individua con sicurezza i rapporti topologici sia che si tratti di muoversi in riferimento ad indicazioni date, sia fra gli oggetti, immagini e persone nello spazio usando termini corretti per descrivere.	Avanzato
		Riconosce le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini corretti per descrivere e riesce a muoversi nello spazio in maniera autonoma.	Intermedio
		Riconosce le principali posizioni di oggetti e persone nello spazio ( sopra / sotto dentro /fuori) e riesce a muoversi nello spazio.	Base
		Riconosce le posizioni di oggetti e persone nello spazio e riesce a muoversi nello spazio solo con l'aiuto di un adulto.	Iniziale
	Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti	Comincia ad individuare le trasformazioni naturali autonomamente. Pone domande, individua l'esistenza di problemi e la possibilità di affrontarli e risolverli. Descrive e confronta fatti ed eventi in autonomia Individua e riconosce la successione dei mesi e delle stagioni.	Avanzato
		Comincia ad individuare le trasformazioni naturali con la guida dell'insegnante	Intermedio

		Pone domande e individua l'esistenza di problemi. Inizia a confrontare fatti ed eventi guidato Individua la successione della giornata.	
		Osserva ed esplora attraverso l'uso dei cinque sensi autonomamente Inizia a porre domande sugli eventi e sulla natura Descrive fatti autonomamente Distingue le scansioni delle attività legate al trascorrere della giornata.	Base
		Osserva ed esplora attraverso l'uso dei cinque sensi solo con l'aiuto dell'adulto. Mostra scarsa curiosità circa gli eventi e la natura Inizia a descrivere fatti ed eventi con la guida dell'insegnante Inizia ad orientarsi nel tempo distinguendo giorno /notte	Iniziale
	Riconosce i segni predominanti della propria cultura di provenienza e del territorio.	Riconosce i segni predominanti della propria cultura di provenienza. Ragiona e confronta linguaggi,usi e tradizioni. Descrive in modo appropriato i propri vissuti.	Avanzato
		Riconosce i segni predominanti della propria cultura di provenienza. Ragiona e confronta linguaggi,usi e tradizioni.	Intermedio
		Riconosce i segni predominanti della propria cultura solo se sollecitato dall'adulto, comincia ad acquisire le prime conoscenze linguistiche rispetto alla lingua italiana	Iniziale

		Non riconosce i segni predominanti della propria cultura, non distingue le differenze linguistiche tra la lingua di provenienza e quella acquisita.	Base
Competenza digitale;	Si interessa a macchine e strumenti tecnologici e riesce a scoprirne i possibili funzionamenti	Dimostra interesse verso l'uso delle tecnologie e riesce ad usarle secondo un progetto proprio. Comprende giochi e funzioni in modalità virtuale.	Avanzato
		Dimostra interesse verso l'uso delle tecnologie in maniera autonoma.	Intermedio
		Dimostra interesse verso l'uso delle tecnologie solo se invogliato e guidato dall'adulto	Base
		Non dimostra interesse verso l'uso delle tecnologie	Iniziale