



UNIONE EUROPEA

FONDI STRUTTURALI EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon 2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

MIUR

PON INCLUSIONE SOCIALE E LOTTA AL DISAGIO

PROGETTO: "UNO, NESSUNO... TUTTI NOI"

Il progetto ha l'obiettivo di favorire l'inclusione sociale, contrastare il disagio scolastico e la dispersione, promuovendo l'apertura della scuola oltre l'orario scolastico. Il progetto si affianca a numerose altre attività dell'Istituto con obiettivi simili ed è articolato in otto moduli, finalizzati a sviluppare competenze riconducibili al curriculum e a privilegiare metodi di apprendimento innovativi.



1. "Uno strumento per Amico" (musica)  
Musica per conoscersi, socializzare e cooperare e per abbattere barriere culturali e sociali.



2. "Si accendono le luci a T.e.a.t.r.o." (recitazione)  
Teatro come strumento pedagogico che aiuta i ragazzi più timidi ad aprirsi e quelli più vivaci a comportarsi nel rispetto delle regole e degli altri.



3. "Lo sport danza @ scuola"  
Danza per permettere l'espressione globale della persona attraverso un movimento fisico divertente e intuitivo.



4. "L'ARTE IN scena" (scenografie)  
Un laboratorio per permettere la progettazione e la realizzazione di prototipi per lo sviluppo di scenografie.



5. "La LUCE che progetta" (foto, video e grafica)  
La luce come protagonista per creare effetti e suggestioni unita alle fotografie e al video per creare lo spettacolo.



6. "Non .... Prendere a calci la vita" (calcio)  
Calcio come "palestra di vita" per prendere decisioni, risolvere problemi, relazionarsi, essere creativi, rialzarsi sempre e "fare squadra".



7. "Da un genere testuale all'altro: riscrivere Omero, Dante e Pirandello" (scrittura creativa)  
Lo scrivere è una dimensione dell'essere, è espressione del sé perché l'invenzione di storie, personaggi e mondi permette di sviluppare la creatività l'emotività, il talento e la visione del mondo



8. "One, nobody...Everyone" (inglese)  
L'inglese come lingua di e per "tutti" per ascoltare, comprendere e parlare oggi e domani.