COMPETENZE FACILITATE	OBIETTIVI FACILITATI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
	ITA1. Essere in grado di porre attenzione	
COMPRENDERE SEMPLICI	all'interlocutore	La frase e le sue funzioni in
MESSAGGI, CONVERSAZIONI,	ITA2. Essere in grado di decodificare il	contesti
TESTI NARRATIVI,	messaggio	comunicativi .
MANTENENDO	ITA3. Rielaborare il messaggio attraverso	
L'ATTENZIONE.	rappresentazioni mentali	
	ITA4. Comprendere semplici messaggi	
	ITA5. Eseguire o rispondere adeguatamente	
	ITA6. Essere in grado di porre tempi di	
	attenzione adeguati al racconto	
	ITA7. Essere in grado di cogliere il senso del	
	racconto.	
	ITA8. Saper individuare:	
	-personaggi	
	-luogo	
		La cronologia.
SAPER COMUNICARE BISOGNI	ITA9. Essere in grado di riordinare secondo	Organizzazione del contenuto
E VISSUTI	concetti temporali esperienze quotidiane (2	della
SEGUENDO IL CRITERIO	sequenze:prima-dopo)	comunicazione orale secondo il
DELLA	ITA10. Strutturare semplici risposte	criterio
SUCCESSIONE TEMPORALE.	inerenti al brano ascoltato	della successione temporale.
CARE ACCOUNTED A DE TI	ITA11. Essere in grado di raccontare	I suoni e i segni dell'alfabeto.
SAPER DECODIFICARE IL	secondo un ordine logico e temporale	

CODICE VERBALE SCRITTO.	esperienze quotidiane attraverso le immagini.	
SAPER LEGGERE COMPRENDENDOIL SIGNIFICATO GLOBALE DI SEMPLICI TESTI CON SUPPORTI.  SAPER UTILIZZARE LA STRUMENTALITA' DI BASE RELATIVA AL CODICE SCRITTO.	ITA12. Essere in grado di orientarsi all'interno dello spazio-foglio rispettando i margini. ITA13. Essere in grado di scrivere sotto dettatura lettere, sillabe e semplici parole attraverso un tracciato predefinito (STAMPATO MAIUSCOLO) ITA14 Essere in grado di scrivere sotto dettatura lettere, sillabe e semplici parole autonomamente. (STAMPATO MAIUSCOLO).	I diversi caratteri grafici e L'organizzazione grafica della pagina.
SAPER ESPRIMERE ATTRAVERSO IL CODICE SCRITTO VISSUTI, SEMPLICI COMUNICAZIONI CON IL SUPPORTO DI DOMANDE- GUIDA.  SAPER UTILIZZARE LE	ITA15. Essere in grado di riconoscere, leggere e scrivere digrammi e trigrammi. ITA16. Essere in grado di scrivere correttamente semplici parole contenenti digrammi e trigrammi associate a disegni. ITA17 Essere in grado di leggere e scrivere correttamente parole con le doppie associate a disegni	Gli elementi fonici di base e la loro convenzionale modalità di traduzione grafica; Il procedere convenzionale sinistra/destra e alto-basso del testo scritto; Alcune convenzioni di scrittura.

PRINCIPALI CONVENZIONI		
ORTOGRAFICHE(PUNTO,		
PUNTO DI DOMANDA)	ITA 18Essere in grado di porre tempi di concentrazione adeguati all'attività ITA19. Essere in grado di associare il grafema al fonema(stampato maiuscolo) ITA20 Essere in grado di fare la sintesi sillabica (in stampato maiuscolo) ITA21 Essere in grado di riconoscere semplici parole (stampato maiuscolo) associate a immagini ITA22Essere in grado di leggere parole bisillabe, trisillabe. (Stampato maiuscolo).	

## **CLASSE SECONDA**

COMPETENZE FACILITATE	OBIETTIVI FACILITATI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
SAPER ASCOLTARE E COMPRENDERE MESSAGGI, SEMPLICI TESTI, CONVERSAZIONI, SU ARGOMENTI SPONTANEI E DISCIPLINARI.	ITA1 Comprendere ed eseguire semplici consegne con più di due indicazioni (supportate da disegni se necessario) ITA2Comprendere ed eseguire semplici istruzioni con più di due sequenze temporali (PRIMA-DOPO-INFINE con il supporto di immagini in sequenza) ITA3. Essere in grado di porre tempi di attenzione adeguati al racconto ITA4. Essere in grado di cogliere l'idea principale in una semplice storia illustrata. ITA5. Saper individuare: -personaggi -luogo -tempi attraverso semplici disegni.	La frase e le sue funzioni in contesti comunicativi diversi La cronologia  Le tipologie testuali:narrativa e descrittiva

SAPER COMUNICARE
SEMPLICI IDEE, STATI D'ANIMO CON
IL SUPPORTO DI DOMANDE-GUIDA.

SAPERE RIPETERE CON
IL SUPPORTO DI DOMANDE-GUIDA IL
CONTENUTO
DI QUANTO LETTO O
ASCOLTATO.

SAPER LEGGERE E LE
INFORMAZIONI IN UN TESTO CON IL
SUPPORTO DI IMMAGINI.
SAPER RICONOSCERE LE
PRINCIPALI TIPOLOGIE
TESTUALI (FAVOLA-FIABAFILASTROCCA

ITA6. Utilizzare un linguaggio chiaro e comprensibile

**ITA7**. Usare correttamente le parole del tempo (Prima-dopo-infine).

ITA8. Raccontare attraverso semplici disegni esperienze vissute secondo criteri logici e temporali

ITA9. Essere in grado di comprendere di che cosa si sta parlando (l'idea centrale)

ITA10. Essere in grado di comprendere di chi si sta parlando (personaggi)

ITA11. Saper mettere in relazione azioni e personaggi (chi/che cosa fa)

ITA12. Saper individuare tempi e luoghi del racconto.

**ITA13**. Comunicare in modo chiaro e sufficientemente corretto un racconto attraverso sequenze illustrate.

**Ita14**Essere in grado di leggere semplici testi supportati da immagini in sequenza

Ita15Saper leggere e individuare:

- Idea centrale
- I personaggi (chi?)
- Le azioni (che cosa fa?)
- Tempi
- Luoghi

Attraverso domande-guida e/o immagini.

**Ita16** Saper mettere in relazione i dati sensoriali con le corrispondenti caratteristiche di ciò che viene osservato.

Le regole di una corretta conversazione

La comunicazione verbale: tempi, luoghi,personaggi

Le informazioni essenziali di un testo narrativo e descrittivo

Organizzazione del contenuto della comunicazione scritta, secondo criteri di osservazione e di successione logicotemporale

SAPER PRODURRE SEMPLICI
TESTI DI DIVERSA TIPOLOGIA,
SULLA BASE DI INDICAZIONI
DATE.
SAPER RICONOSCERE ED
UTILIZZARE NELLINGUAGGIO,
GLI ASPETTI PIU' SEMPLICI
DELLA STRUTTURA DELLA FRASE

**Ita17** Saper produrre semplici frasi sulla base di domande -guida utilizzando dati sensoriali.

**Ita18** Utilizzare un linguaggio chiaro e comprensibile

**Ita19** Usare correttamente le parole del tempo (Prima-dopo-infine).

**Ita20** Raccontare attraverso semplici frasi, esperienze vissute secondo criteri logici e temporali attraverso sequenze illustrate e/o domande-guida.

**Ita21** Saper distinguere e usare i suoni simili attraverso immagini

Ita22 Riconoscere e usare semplici parole con digrammi e trigrammi associate a immagini.

Ita23 Saper distinguere semplici parole con le doppie(casa/cassa) e riprodurle in maniera corretta

- Le principali convenzioni ortografiche.
- -suoni simili
- -i digrammi e i trigrammi
- -le doppie

## **CLASSE TERZA**

MESSAGGI, CONVERSAZIONI, TESTI, VARIANDO LE MODALITA' DI ASCOLTO, A SECONDA DELLA SITUAZIONE E DELLE DIVERSE FONTI.  SAPER COMUNICARE ORALMENTE IN MODO CHIARO E COMPRENSIBILE, IDEE, OPINIONI E STATI D'ANIMO.  SAPER RIPETERE IL CONTENUTO DI QUANTO ASCOLTATO O LETTO.  SAPER LEGGERE E COMPRENDERE VARI TIPI DI TESTO  SAPER LEGGERE E COMPRENDERE VARI TIPI DI TESTO  Ita8 essen Ita9 favolo Ita10 I'utilii Ita11	1. Individuare personaggi, tempi, luoghi di un plice racconto attraverso domande-guida.  2. Saper individuare le parti essenziali di un o narrativo (situazione iniziale-situazione trale- situazione finale) attraverso domande-la  3. Utilizzare un linguaggio chiaro e prensibile  4. Usare correttamente gli indicatori logici- corali (mentre, contemporaneamente)  5. Raccontare esperienze vissute, stati aimo, semplici idee attraverso domande-guida.  6. Partecipare a semplici conversazioni ettando le regole stabilite dal gruppo classe.  7. Rispondere in maniera pertinente a plici domande durante una conversazione.  8. Leggere testi cogliendo le informazioni enziali  9. Leggere testi di diversa tipologia: fiaba, cola, miti.  10. Saper comprendere un storia attraverso lizzo di immagini in sequenza  11. Essere in grado di fare semplici previsioni 12. Saper dare un titolo ad una storia di agini in sequenza.	> Lu du con est du formation per lu con est du formation p	la funzione delle principali tipologie Le regole delle conversazione: ordine e pertinenza in rapporto ai diversi argomenti La comunicazione verbale: tempi, luoghi e personaggi eggere testi (narrativi, escrittivi, espositivi) ogliendo le informazioni ssenziali eggere testi narrativi e escrittivi sia realistici sia antastici, distinguendo invenzione letteraria dalla ealtà. unzioni delle immagini, della itolazione e delle didascalie in un testo  sifferenze essenziali tra rale e scritto. e principali convenzione egate alla produzione

SAPER PRODURRE SEMPLICI TESTI DI DIVERSA TIPOLOGIA.

SAPER USARE LE PRINCIPALI CONVENZIONI ORTOGRAFICHE

SAPER RICONOSCERE ED UTILIZZARE NEL LINGUAGGIO, LA STRUTTURA DELLA FRASE E LE PRINCIPALI REGOLE MORFO-SINTATTICHE.

SAPER ANALIZZARE IL SIGNIFICATO DELLE PAROLE E ARRICCHIRE IL LESSICO. **Ita13**. Saper cogliere le informazioni dalla titolazione di un semplici testo supportato da immagini.

Ita 14. Essere in grado di organizzare mentalmente le proprie idea su un argomento chiave attraverso domande-stimolo.

Ita15. Essere in grado di mantenere le informazioni utilizzando una memoria a breve termine.

**Ita15** Saper trasformare il codice verbale in codice scritto attraverso schemi-guida (inizio-svolgimento-conclusione).

Ita16. Essere in grado di classificare gli articoli:

- determinativi
- indeterminativi

ita17. Saper classificare i nomi:

- propri
- comuni
- maschili
- femminili
- singolari
- plurali

ita18. Saper abbinare l'articolo al nome corrispondente.

Ita19 Saper individuare in una frase minima le azioni attraverso la domanda "Che cosa fa?"

**Ita20**. Essere in grado di distinguere e classificare azioni:

- -presenti
- -passate
- -future.

testuale (coerenza, correttezza ortografica...)

 Semplici schemi di rielaborazione testuale

> Le funzioni delle principali parti del discorso

 La frase e i suoi componenti discorso

Ita21. Essere in grado di individuare le persone del verbo. Ita22. Conoscere e usare correttamente i verbi nel modo indicativo in una frase minima ( essere e avere: tempi semplici)	
Ita23. Individuare in una frase minima chi compie l'azione (il soggetto).  Ita24. Individuare in una frase minima l'azione attraverso la domanda: che cosa fa? (predicato verbale)	

## CLASSE QUARTA

COMPETENZE FACILITATE	OBIETTIVI FACILITATI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE
SAPER ASCOLTARE E COMPRENDERE SITUAZIONI COMUNICATIVE (MESSAGGI, CONVERSAZIONI E TESTI) ATTRAVERSO DOMANDE GUIDA.	Ital. Saper individuare e comprendere in un testo o in una semplice conversazione: -idea principale -esposizione di supporto	<ul> <li>Semplici strategie dell'ascolto attivo:</li> <li>Parole chiave</li> <li>Parole concetto</li> <li>Mappa mentale.</li> </ul>
SAPER PARTECIPARE A CONVERSAZIONI, DISCUSSIONI, DIALOGHI CON IL SUPPORTO E LA GUIDA DELL'ADULTO	Ita2 Utilizzare un linguaggio chiaro e comprensibile Ita3 Usare correttamente gli indicatori logici-temporali (mentre, contemporaneamente) Ita4. Raccontare esperienze vissute, stati d'animo, semplici idee attraverso domande-guida. Ita5 Partecipare a semplici conversazioni rispettando le regole stabilite dal gruppo classe. Ita6 Rispondere in maniera pertinente a semplici domande durante una conversazione.	<ul> <li>Gli elementi della comunicazione.</li> </ul>
SAPER LEGGERE E TROVARE LE INFORMAZIONI PRINCIPALI IN UN TESTO ATTRAVERSO L'UTILIZZO DI FACILITATORI VISIVI E/O VERBALI.	Ita7. Saper leggere correttamente testi noti. ita8. individuare in un semplice testo l'idea principale e le informazioni esplicite attraverso l'evidenzzazione delle parole- concetto.	

SAPER RICONOSCERE LE
CARATTERISTICHE
STRUTTURALI E DI GENERE
DI UN TESTO

Ita9 . Saper individuare personaggi, luoghi e tempi.

**Ita10** Saper dividere la storia in semplici sequenze associandole alle immagini.

Ital1 Saper dare un titolo ad ogni immagine della storia.

**Ita12** Essere in grado di organizzare oralmente le proprie idea su un argomento chiave attraverso domande-stimolo.

**Ita13** .Essere in grado di mantenere le informazioni utilizzando una memoria a breve termine.

**Ita14** Saper trasformare il codice verbale in codice scritto attraverso schemi-guida (inizio-svolgimento-conclusione).

**Ita15** Produrre semplici testi secondo criteri logici e temporali e corretti ortograficamente

SAPER RICONOSCERE ED UTILIZZARE NEL LINGUAGGIO.LA

STRUTTURA DELLA FRASE

Ita16 Essere in grado di classificare gli articoli:

- determinativi
- indeterminativi

ita17 . Saper classificare i nomi:

- propri
- comuni
- maschili
- femminili
- singolari
- plurali

ita18 Saper abbinare l'articolo al nome corrispondente.

Ita19 Saper individuare in una frase minima le azioni attraverso la domanda "Che cosa fa?"

**Ita20** Essere in grado di distinguere e classificare azioni: -presenti

- Lettura strumentale ed espressiva.
- Le caratteristiche strutturali e linguistiche, ricorrenti nei diversi generi e tipologie testuali
- Uso funzionale delle strategie di lettura
- Pianificazione elementare di un testo scritto (

> La funzione delle parti di cui si compone una frase

-passate	
-future.	
Ita21 Essere in grado di individuare le persone del verbo.	
Ita22 Conoscere e usare correttamente i verbi nel modo	
indicativo in una frase minima (modo indicativo tempi semplici)	
Ita23 Individuare in una frase minima chi compie l'azione (il	
soggetto).	
Ita24 Individuare in una frase minima l'azione attraverso la	
domanda:che cosa fa? (predicato verbale)	
Ita25 Riconoscere e usare correttamente l'espansione diretta	
attraverso la domanda:/chi che cosa?	
Ita26 Riconoscere e usare in una frase, semplici complementi	
indiretti	

## **CLASSE QUINTA**

COMPETENZE FACILITATE	OBIETTIVI FACILITATI DI	CONOSCENZE
SAPER ASCOLTARE E COMPRENDERE DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE (MESSAGGI, CONVERSAZIONI E TESTI) CON TEMPI DI ATTENZIONE ADEGUATI.	APPRENDIMENTO  Ita1. Saper individuare e comprendere in un testo o in una conversazione: -idea principale -esposizione di supporto	<ul> <li>Semplici strategie         dell'ascolto attivo:</li> <li>Parole chiave</li> <li>Parole concetto</li> <li>Mappa mentale.</li> </ul>
SAPER PARTECIPARE A CONVERSAZIONI, DISCUSSIONI, DIALOGHI CON SEMPLICI INTERVENTI E IN MODO PERTINENTE	Ita2 Utilizzare un linguaggio chiaro e comprensibile Ita3 . Usare correttamente gli indicatori logicitemporali(mentre, contemporaneamente) Ita4 Raccontare esperienze vissute, stati d'animo, semplici idee attraverso domande-guida. Ita5 Partecipare a semplici conversazioni rispettando le regole stabilite dal gruppo classe. Ita6 Rispondere in maniera pertinente a	<ul> <li>Gli elementi della comunicazione</li> </ul>
SAPER RIPETERE CON TERMINOLOGIA APPROPRIATA IL CONTENUTO DI QUANTO ASCOLTATO O LETTO SE NECESSARIO CON L'AIUTO DI DOMANDE GUIDA O SCHEMI.	semplici domande durante una conversazione.  Ita7 Saper eseguire semplici giochi o istruzioni date dall'insegnante.  Ita8 Essere in grado di organizzare l'esperienza appena vissuta utilizzando il diagramma di flusso.	

	Ita9 Essere in grado di riferire l'esperienza vissuta oralmente secondo un ordine cronologico e logico.		
SAPER LEGGEREE COMPRENDERE LE INFORMAZIONI ESPLICITE IN UN TESTO.	Ita10 Saper leggere correttamente testi noti. Ita11 Individuare in un semplice testo l'idea principale e le informazioni esplicite attraverso l'evidenziazione delle parole-concetto.  Ita12 Saper individuare personaggi, luoghi e tempi. Ita13 . Saper dividere la storia in semplici sequenze associandole alle immagini. Ita14 Saper dare un titolo ad ogni immagine della storia.	-	Lettura strumentale ed espressiva.  Le caratteristiche strutturali e linguistiche, ricorrenti nei diversi generi e tipologie Uso funzionale delle strategie di lettura
SAPER PRODURRE SEMPLICI TESTI, COERENTI SUL PIANO DEL CONTENUTO E ABBASTANZA CORRETTI DAL PUNTO DI VISTA MORFOLOGICO E SINTATTICO ANCHE ATTRAVERSO SCHEMI-GUIDA.	Ita15 .Essere in grado di organizzare oralmente le proprie idea su un argomento chiave attraverso domande-stimolo.  Ita16 Essere in grado di mantenere le informazioni appena dette utilizzando una memoria a breve termine.  Ita17 Saper trasformare il codice verbale in codice scritto attraverso schemi-guida (inizio-svolgimento-conclusione).  Ita18 Produrre semplici testi secondo criteri logici e temporali e corretti ortograficamente  Ita19 Essere in grado di classificare gli articoli:  - determinativi  - indeterminativi		Pianificazione elementare di un testo scritto

ARRICCHIRE IL PROPRIO LESSICO PER
MIGLIORARE LA COMUNICAZIONE
ORALE E SCRITTA.

Ita20 Saper classificare i nomi:

- propri
- comuni
- maschili
- femminili
- singolari
- plurali

**Ita21** Saper abbinare l'articolo al nome corrispondente.

Ita22 Saper individuare in una frase minima le azioni attraverso la domanda "Che cosa fa?"

**Ita23** Essere in grado di distinguere e classificare azioni:

- -presenti
- -passate
- -future.

**Ita24** Essere in grado di individuare le persone del verbo.

Ita25 Conoscere e usare correttamente i verbi nel modo indicativo in una frase minima ( modo indicativo tempi semplici)

Ita26 Individuare in una frase minima chi compie l'azione (il soggetto).

Ita27 Individuare in una frase minima l'azione attraverso la domanda:che cosa fa? (predicato verbale)

Ita28 Riconoscere e usare correttamente l'espansione diretta attraverso la domanda:/chi che cosa?

**Ita29** Riconoscere e usare in una frase, semplici complementi indiretti

> La funzione delle parti di cui si compone una frase